

なつやすみ特集 野田哲也

2012年6月9日(土)～9月2日(日)

出品目録

- ◇出品作品について、およその展示に従い、作家名(欧文表記/生没年)、作品名、制作年、技法・材質、寸法(cm)、および所蔵註記の順で記載しています。
◇所蔵者の記載がない作品は当館蔵、#は個人蔵です。
◇都合により、出品作品を変更する場合があります。

野田 哲也(NODA Tetsuya/1940-)

| | | | |
|-----------------|----------------------|---|------------------------------|
| 日記 1968年6月10日 | 1968(昭和43) | 木版4版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 41.3×78.0 |
| 日記 1969年7月20日 | 1969(昭和44) | 木版2版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 44.3×44.3 |
| 日記 1970年4月22日 | ニューヨーク(e) 1970(昭和45) | 木版4版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 44.6×44.3 |
| 日記 1970年4月22日 | ニューヨーク(g) 1970(昭和45) | 木版3版・スクリーンプリント4版、紙(和紙) | 44.8×44.7 |
| 日記 1970年4月27日 | 1970(昭和45) | 木版1版・リトグラフ2版、スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 45.0×45.0 |
| 日記 1970年4月28日 | ニューヨーク 1970(昭和45) | 木版4版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 44.6×44.9 |
| 日記 1970年5月8日 | ニューヨーク(b) 1970(昭和45) | 木版3版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 45.0×45.0 |
| 日記 1970年5月11日 | 1970(昭和45) | 木版3版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 44.8×44.9 |
| 日記 1970年5月21日 | (b) 1970(昭和45) | 木版3版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 44.6×44.6 |
| 日記 1970年5月22日 | ニューヨーク 1970(昭和45) | 木版1版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) / シルクスクリーン2版、アクリル板 | 51.9×67.7 / 52.3×68.3(アクリル板) |
| 日記 1970年5月23日 | 1970(昭和45) | 木版3版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 44.8×44.8 |
| 日記 1970年5月24日 | 1970(昭和45) | 木版2版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 44.6×44.6 |
| 日記 多分1970年5月27日 | (b) 1970(昭和45) | リトグラフ4版、紙(アルシュ) | 51.0×30.5 |
| 日記 多分1970年5月27日 | (c) 1970(昭和45) | リトグラフ5版、紙(アルシュ) | 50.5×38.5 |
| 日記 1971年5月15日 | 1971(昭和46) | 木版2版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 43.6×44.9 |
| 近代美術館友の会寄贈 | | | |
| 日記 1971年6月11日 | (b) 1971(昭和46) | 木版1版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 43.7×43.7 |
| 日記 1971年6月11日 | (d) 1971(昭和46) | リトグラフ7版、紙(アルシュ) | 56.1×42.0 |
| 日記 1971年7月5日 | 1971(昭和46) | 木版3版・スクリーンプリント2版、紙 | 45.0×45.0 |
| 日記 1972年2月3日 | 1972(昭和47) | リトグラフ7版、紙(アルシュ) | 59.5×42.8 |
| 日記 1972年3月13日 | 1972(昭和47) | リトグラフ7版、紙(アルシュ) | 55.7×41.6 |
| 日記 1972年9月10日 | 1972(昭和47) | リトグラフ5版、紙(アルシュ) | 53.6×38.0 |
| 日記 1972年10月2日 | (b) 1972(昭和47) | リトグラフ7版、紙(アルシュ) | 52.7×38.6 |
| 日記 1972年11月1日 | (a) 1972(昭和47) | 木版3版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 47.6×47.7 |
| 日記 1972年12月22日 | 1972(昭和47) | 木版3版・スクリーンプリント2版、紙(和紙) | 48.4×35.6 |

| | | | |
|------------------------------|------------|------------------------|-------------|
| 日記 1973年1月3日 | 1973(昭和48) | リトグラフ6版、紙(アルシュ) | 58.5 × 42.9 |
| 日記 1973年10月25日 | 1973(昭和48) | 木版4版・スクリーンプリント1版、紙(和紙) | 50.7 × 71.3 |
| 日記 1974年8月3日 | 1974(昭和49) | リトグラフ4版・紙(アルシュ) | 43.0 × 53.0 |
| 日記 1974年10月25日 | 1974(昭和49) | リトグラフ4版、紙(アルシュ) | 59.5 × 46.7 |
| 日記 1975年4月7日 | 1975(昭和50) | リトグラフ4版、紙(アルシュ) | 50.1 × 34.0 |
| 日記 1975年10月9日 | 1975(昭和50) | リトグラフ6版、紙(アルシュ) | 49.9 × 33.9 |
| 日記 1975年10月13日 | 1975(昭和50) | リトグラフ7版、紙(アルシュ) | 50.1 × 35.1 |
| 日記 1976年1月14日 | 1976(昭和51) | リトグラフ5版、紙(アルシュ) | 50.1 × 33.9 |
| 日記 1976年2月15日 | 1976(昭和51) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 46.6 × 70.4 |
| 日記 1976年5月8日 | 1976(昭和51) | リトグラフ5版、紙(アルシュ) | 50.3 × 36.1 |
| 日記 1976年11月18日(a) | 1976(昭和51) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 47 × 36.5 # |
| 日記 1976年11月18日(c) | 1976(昭和51) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 44.8 × 64.5 |
| 日記 1977年3月3日(b) | 1977(昭和52) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 44.8 × 64.2 |
| 日記 1977年8月10日 | 1977(昭和52) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 79.0 × 42.8 |
| 日記 1978年6月24日 | 1978(昭和53) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 79.0 × 42.6 |
| 堀内俊男氏寄贈 | | | |
| 日記 1978年8月11日 | 1978(昭和53) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 78.8 × 42.7 |
| 日記 1978年9月25日 | 1978(昭和53) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 66.0 × 43.8 |
| 日記 1980年6月25日 | 1980(昭和55) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 84.8 × 44.0 |
| ブリッジ寄贈 | | | |
| 日記 1980年7月11日、成田へ | 1980(昭和55) | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 43.6 × 65.1 |
| ブリッジ寄贈 | | | |
| 日記 1980年9月6日、ドイツ、ダルムシュタット | 1980(昭和55) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 44.8 × 64.2 |
| 日記 1982年2月15日、いわき | 1982(昭和57) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 44.7 × 64.3 |
| ブリッジ寄贈 | | | |
| 日記 1983年3月8日、上野 | 1983(昭和58) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 56.6 × 89.0 |
| ブリッジ寄贈 | | | |
| 日記 1983年8月6日、宇佐美 | 1983(昭和58) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 56.6 × 89.0 |
| 日記 1983年8月26日、桂原 | 1983(昭和58) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 56.7 × 89.2 |
| 日記 1983年11月13日、鎌倉 | 1983(昭和58) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 56.7 × 89.2 |
| 日記 1985年12月24日、イスラエル、エルサレムにて | 1985(昭和60) | | |
| | | 木版1版・スクリーンプリント3版、紙(和紙) | 56.8 × 89.3 |
| 堀内俊男氏寄贈 | | | |