



# コレクション展 2019—春

## プラス + 新収蔵作品



渡米して画家となった作者の作品が、アメリカから里帰りして当館の収蔵品となりました。当館の渡米画家コレクションがさらに充実しました！

1. 清水登之<sup>とし</sup> ヨコハマ・ナイト 1921年 当館蔵

2016年の「動き出す！絵画」展で初公開した新発見の岸田劉生作品です。昨年度、当館で収蔵することができました！

2. 岸田劉生 男性肖像 1912年 当館蔵



**2019年4月27日[土]—5月19日[日]**

和歌山県立近代美術館

〒640-8137 和歌山市吹上 1-4-14

TEL 073-436-8690 FAX 073-436-1337

E-MAIL [moma\\_w@future.ocn.ne.jp](mailto:moma_w@future.ocn.ne.jp) WEB <http://www.momaw.jp/>

## コレクション 2019-春 + 新収蔵作品

2019年4月27日(土)～5月19日(日)

和歌山県立近代美術館のコレクション展では、日本画、洋画、彫刻、版画など、総数1万点を超える所蔵品を通じて幅広い美術の表現に接していただけるよう、季節ごとに展示を替え、さまざまな特集コーナーや展示テーマを設けながら作品の紹介を続けています。今年度最初となる今回は、「+ (プラス) 新収蔵作品」というテーマを設定し、およそここ5年の間に新しく収蔵した作品を、展示の中で数多く紹介する構成とします。

美術館のコレクションは、当館にとって活動の基盤です。購入、寄贈、寄託などの方法によって、コレクションに新しい作品が加わることで、その活動の幅は広がります。たとえば展示においては、新たな作品の収蔵をきっかけに、作家同士のつながりや表現の同時代性など、美術の多様な側面をこれまでにない視点から紹介できるようになります。そのため、何をコレクションに加えるのかという判断、そしてその収蔵に向けての活動は、美術館の方向性を示します。

もちろん収蔵したいと考えている作品があっても、それに出会える機会が簡単にある訳ではありません。偶然もしばしばありますが、普段の地道な調査研究や情報収集が、重要な作品の発見と収蔵へとつながっていきます。当館の近年における活動報告を盛り込んだ本展で、コレクションの広がりをご覧いただきたいと思います。



3. 野長瀬晩花 早春賦  
1920年頃 当館蔵

梅の花が咲く山の風景を描いた作品です。下の方に見える提灯は花見客目当ての茶店でしょうか。伝統的な構図を下敷きにしながら、素朴な愛らしさある表現に仕立てています！

### 開催概要

- 会場 和歌山県立近代美術館 1階展示室  
会期 2019年4月27日(土)～5月19日(日)  
開館時間 9時30分～17時(入場は16時30分まで)  
休館日 月曜日(ただし、4月29日、5月6日は開館)、5月7日(火)  
観覧料 一般340(270)円、大学生230(180)円 ( )内は20名以上の団体料金  
\* 高校生以下、65歳以上、障害者、県内に在学中の外国人留学生は無料  
\* 第4土曜日(4月27日)は「紀陽文化財団の日」として大学生無料

### 関連事業

● ギャラリートーク (学芸員による展示解説)

【日時】5月4日(土・祝) 14:00～15:00、展示室にて(要観覧券)

※文字のせ、トリミング等のご遠慮ください。

掲載用画像については広報担当にお問合せ下さい。

## 主な出品作品



4. 原勝四郎 風景(番所鼻) 1932年 当館蔵

白浜を描き続けた画家が、同地に住み始めた翌年に手がけた作品です。力強い筆致が魅力です！昨年度コレクションに加わりました。

ほんしのね

現実と非現実の境をぼかした作風で、シュルレアリスムの先駆者ともいわれるドイツの画家の連作版画です。当館の版画コレクションが厚みを増します！



7. 丸岡比呂史 犬 1925年頃 当館蔵

激しく争う洋犬を細密な描写で再現性高く描いた画面は、従来の日本画の価値観には収まりません！昨年開催した「国画創作協会の全貌展」に関連する作品です。



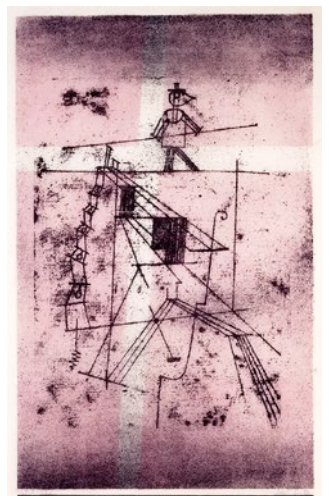
6. マックス・クリンガー 《間奏曲》より「熊と妖精」 1881年初版発行 当館蔵

繊細な線と色彩で作り上げた幻想的な世界が魅力的なクレーの作品。同じような傾向を示す作品とともに、小さな画面に広がる大きな世界をご覧ください。

5. ひろはたじまか 広島鋤花 《紀伊百景画帖》より「平草原 田邊湾ヲ望」 1927-1929年頃 当館蔵



和歌山県（一部三重県を含む）各地の風景を、4冊組合計100枚の画帖にまとめた作品です。90年前の和歌山の風景が収められています！



8. パウル・クレー 綱渡り 1923年 当館蔵

### 【同時期開催】

LOVE (your) LIFE! まいにちがアート

【会期】4月27日(土)～6月30日(日)

【会場】2階展示室

### 特別展 ニューヨーク・アートシーン

—ロスコ、ウォーホルから草間彌生、バスキアまで—  
滋賀県立近代美術館コレクションを中心に

【会期】6月8日(土)～9月1日(日)

【会場】1階展示室

### 和歌山県立近代美術館

学芸担当：宮本 広報担当：和佐

〒640-8137 和歌山市吹上 1-4-14

TEL 073-436-8690 (代表)

FAX 073-436-1337

E-MAIL moma\_w@future.ocn.ne.jp

WEB <http://www.momaw.jp/>