

外交史料展「外交史料と近代日本のあゆみ」

会期: 令和元年11月2日～12月15日 会場: 和歌山県立近代美術館

出陳目録

第1部 明治の日本外交と陸奥宗光

第1章 「鎖国」から「開国」へ

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|-----|------------------------|---------------------------------|--------------------|
| 参考1 | レディ・ワシントン号のスケッチ(小山家文書) | 寛政3(1791)年4月16日 | 神奈川大学 日本常民文化研究所 |
| 参考2 | 軍図(ペリー来航図) | 嘉永6(1853)年 | 和歌山市立博物館 |
| 1-1 | 海防図(巽三郎旧蔵資料) | 江戸時代後期 | 和歌山県立文書館 |
| 1-2 | 異船記 | 安政3(1856) | 和歌山県立図書館 |
| 1-3 | 日米修好通商条約(複製) | 安政5年6月19日 (1858年7月29日) 調印 | 外務省外交史料館 |

第2章 幕末維新时期和歌山の外交関係

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|-----|--|-----------------------------|----------|
| 1-4 | 紀州沖灯台建設測量図 「各処灯台一件 一」(重要文化財「続通信全覧」) | 慶応2年8月5日 (1866年9月13日) | 外務省外交史料館 |
| 1-5 | 紀州沖灯台設置場所にかかる絵図 「各処灯台一件 三」(重要文化財「続通信全覧」) | 慶応3年9月18日 (1867年10月15日) | 外務省外交史料館 |
| 1-6 | 潮岬神社の移転に関する外国官伺 神祇官宛 同件に関する外務省伺 神祇官宛 (灯台並諸標設置関係雑纂 第一巻) | 明治2(1869)年 | 外務省外交史料館 |
| 参考3 | 和歌山藩御雇い外国人カッペン写真 | | 和歌山市立博物館 |
| 参考4 | 英国公使パークス和歌山藩視察に関する風聞書 | 明治3年閏10月上旬 (1870年11月下旬) | 和歌山市立博物館 |
| 1-7 | 洋式船購入願(船艦購入及売渡雑件 第一巻) | 明治2(1869)年12月 | 外務省外交史料館 |
| 参考5 | 外務大丞丸山作樂と米国公使デ・ロングの対話書 (外務卿等ノ各国公使トノ対話書 第三巻) | 明治3年閏10月8日 (1870年11月30日) | 外務省外交史料館 |
| 1-8 | 英国人トーマスホスホル日高郡比井浦江上陸遊獵、同浦統小浦農久保四郎 右衛門居宅焼失之事件、同国領事館江出訴取扱顛末記録 | 明治7(1874)年2月 | 和歌山県立図書館 |

第3章 条例改正に向けて

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|------|--|---|----------|
| 1-9 | 日本・スウェーデン=ノルウェー修好通商航海条約 | 明治元年9月27日 (1868年11月11日) 調印 明治3年11月7日 (1870年12月28日) 批准書交換 | 外務省外交史料館 |
| 1-10 | 英国ヴィクトリア女王親書 | 明治6(1873)年1月4日付 | 外務省外交史料館 |
| 1-11 | 鹿鳴館時代の天長節晩餐会メニュー | 明治17(1884)年11月3日 | 外務省外交史料館 |
| 参考6 | 紀伊海難船之図 | 明治19(1886)年11月 | 和歌山市立博物館 |
| 1-12 | ノルマントン号事件に関する和歌山県知事上申(困難船及漂民救助雑件 英国之部 第八巻) | 明治19(1886)年10月29日付 | 外務省外交史料館 |
| 1-13 | 日墨修好通商条約 調印書 | 明治21(1888)年11月30日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-14 | 日墨修好通商条約 調印書 機密特別條款 | 明治21(1888)年11月30日調印 | 外務省外交史料館 |

| | | | |
|------|------------------------|----------------------|------------------|
| 1-15 | 日墨修好通商条約 批准書 | 明治22(1889)年6月6日批准書交換 | 外務省外交史料館 |
| 参考7 | 大隈重信書簡 陸奥宗光宛(陸奥宗光関係文書) | 明治21(1888)年8月8日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-16 | 沖周日記 | 明治23(1890)年 | 串本町立トルコ記念館 |
| 1-17 | 土耳其古軍艦難破二係ル各所往復文書 | 明治23(1890)年 | 串本町教育委員会 |
| 参考8 | エルトゥールル号写真 | | 串本町役場 |
| 参考9 | エルトゥールル号慰霊碑「遭難之碑」写真 | 明治24(1891)年建立 | 串本町役場 |

第4章 条約改正の進展と日清戦争—陸奥外相の時代—

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|------|--|-------------------------|------------------|
| 参考10 | 陸奥宗光への外務大臣辞令(陸奥宗光関係文書) | 明治25(1892)年8月8日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-18 | 陸奥宗光外務大臣訓令案 建野郷三駐米公使宛(日米通商航海条約改正一件 第一巻) | 明治26(1893)年9月11日付 | 外務省外交史料館 |
| 1-19 | 日英通商航海条約 調印書(複製) | 明治27(1894)年7月16日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-20 | 日英通商航海条約 批准書 | 明治27(1894)年8月25日批准書交換 | 外務省外交史料館 |
| 参考11 | 朝鮮問題に関する陸奥宗光外務大臣閣議決定(東学党変乱ノ際韓国保護ニ関スル日清交渉関係一件 第一巻) | 明治27(1894)年6月15日 | 外務省外交史料館 |
| 1-21 | 日清講和条約(下関条約) 調印書 | 明治28(1895)年4月17日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-22 | 日清講和条約(下関条約) 調印書 附属地図 | 明治28(1895)年4月17日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-23 | 清皇帝光緒帝国書 | 明治28(1895)年2月18日付 | 外務省外交史料館 |
| 参考12 | 青木周蔵駐独公使電信 陸奥宗光外務大臣宛 陸奥宗光外務大臣電信 林董外務次官宛 (遼東半島還附一件 露、仏、独三国干涉 第一巻) | 明治28(1895)年4月20日付・同22日付 | 外務省外交史料館 |
| 参考13 | 遼東半島還付条約 調印書 | 明治28(1895)年11月8日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-24 | 蹇々余録草稿綴 上(陸奥宗光関係文書) | 明治28(1895)年 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-25 | 蹇々余録草稿綴 下(陸奥宗光関係文書) | 明治28(1895)年 | 国立国会図書館 憲政資料室 |

第5章 日露戦争から条約改正の達成へ

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|------|---|----------------------|----------|
| 1-26 | 日露講和条約(ポーツマス条約) 調印書 | 明治38(1905)年9月5日調印 | 外務省外交史料館 |
| 1-27 | イギリス国王エドワード7世親書 | 明治38(1905)年11月1日付 | 外務省外交史料館 |
| 1-28 | 日米通商航海条約 批准書 | 明治44(1911)年4月4日批准書交換 | 外務省外交史料館 |
| 1-29 | 高野山常喜院の如意宝珠塔建立案(高野山二日露両国戦病死者ニ対スル如意宝珠塔建立方ニ関シ同山常喜院住職伺出一件) | 明治42(1909)年2月15日付 | 外務省外交史料館 |
| 1-30 | 紀州柑橘同業組合連合会の販路拡張調査請願書(柑橘類ノ需要状況調査一件) | 明治44(1911)年8月18日付 | 外務省外交史料館 |

第6章 陸奥宗光の履歴書

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|------|------------------------|-----------------|------------------|
| 参考14 | 陸奥宗光写真(青年期) | — | 和歌山市立博物館 |
| 1-31 | 商法之愚案 | 慶応3(1867)年8月 | 和歌山県立図書館 |
| 1-32 | 坂本龍馬書状 陸奥宗光宛(陸奥宗光関係文書) | 慶応3(1867)年11月7日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |

| | | | |
|------|--------------------------|--------------------|------------------|
| 1-33 | 陸奥陽之助宗光上書 | 慶応4(1868)年4月 | 和歌山市立博物館 |
| 1-34 | 陸奥宗光書簡 津田出宛 | 明治11(1878)年6月10日 | 和歌山市立博物館 |
| 参考15 | 大審院申渡 陸奥宗光宛(陸奥宗光関係文書) | 明治11(1878)年8月21日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-35 | 陸奥宗光獄衣(陸奥宗光関係史料) | 明治11,12(1878,79)年頃 | 外務省外交史料館 |
| 参考16 | 大審院証明書 陸奥宗光宛(陸奥宗光関係文書) | 明治22(1889)年8月15日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 参考17 | 衆議院議員之証(陸奥宗光関係文書) | 明治23(1890)年7月12日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-36 | 陸奥宗光書簡 児玉仲児宛 | 明治19(1886)年6月15日 | 和歌山市立博物館 |
| 1-37 | 陸奥宗光書簡 岡崎邦輔宛(岡崎邦輔関係文書) | 明治25(1892)年3月27日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-38 | 陸奥宗光書簡 岡崎邦輔宛(岡崎邦輔関係文書) | 明治25(1892)年4月15日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-39 | 井上馨書翰 陸奥宗光宛(陸奥宗光関係文書) | 明治22(1889)年1月8日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-40 | 陸奥宗光書簡案 青木周蔵宛(陸奥宗光関係文書) | 明治27(1894)年1月 | 国立国会図書館 憲政資料室 |
| 1-41 | 陸奥宗光書簡 田中光顕宛(陸奥宗光自筆書簡) | 明治29(1896)年2月26日付 | 和歌山県立図書館 |
| 1-42 | 陸奥宗光書簡 父母宛(陸奥宗光及同一族自筆書簡) | 明治5(1872)年2月12日 | 和歌山県立図書館 |
| 参考18 | 陸奥宗光写真(壮年期) | — | 和歌山市立博物館 |
| 参考19 | 陸奥宗光家族写真 | — | 個人蔵 |
| 1-43 | 先考訓書(陸奥宗光関係史料) | 明治29(1896)年3月5日 | 外務省外交史料館 |
| 1-44 | 陸奥宗光遺書(陸奥宗光関係文書) | 明治29(1896)年6月20日 | 国立国会図書館 憲政資料室 |

※「参考」は写真パネルを展示

第2部 外交史料と美術

第1章 和歌山ゆかりの渡米画家、加地為也

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|-------|--|-------------|----------|
| 2-1 | 桑港在留和歌山縣士族加地為也ヨリ第二回内国勸業博覧会へ自画出品ノ件 | | |
| 2-1-1 | 第2回内国勸業博覧会出品概目録、加地為也出品の内訳(東京ニ於テ第二回勸業博覧会開設一件) | 明治13(1880)年 | 外務省外交史料館 |
| 2-1-2 | 加地為也の画学年歴(東京ニ於テ第二回勸業博覧会開設一件) | 明治13(1880)年 | 外務省外交史料館 |
| 2-2 | 加地為也《静物》 | 明治13(1880)年 | 宮城県美術館 |

第2章 聖徳記念絵画館の壁画と外交文書

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|-------|--|------------------|----------|
| 2-3 | 聖徳記念絵画館画題関係 | | |
| 2-3-1 | 聖徳記念絵画館の画題材料として条約改正会議録等を送付する旨の外務省より上野広一あて通報(本邦記念物関係雑件) | 大正12(1923)年4月9日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-3-2 | 「条約改正会議予議会議図」の解題に関する外務省高裁案(本邦記念物関係雑件) | 不詳 | 外務省外交史料館 |
| 2-3-3 | 元駐日フランス公使の写真転送に関する外務省より上野広一あて通報(本邦記念物関係雑件) | 大正12(1923)年 | 外務省外交史料館 |
| 2-3-4 | 条約改正会議に出席した元駐日フランス公使の写真返却に関する外務省公信(本邦記念物関係雑件) | 昭和3(1928)年1月27日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-4 | 上野広一《条約改正会議下図》 | 昭和初期 | 明治神宮 |
| 2-5 | 永地秀太《下関講和談判下図》 | 昭和初期 | 明治神宮 |

第3章 パリにおける日本版画展覧会

| 番号 | 名 称 | 年月日 | 所蔵者 |
|--------|---|-----------------------------|------------|
| 2-6 | 巴里日本版画展覧会関係 | | |
| 2-6-1 | パリにおける日本版画展覧会開催について好意的援助の要請があった旨を知らせる外務省公信(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和7(1932)年6月22日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-2 | 日本版画展覧会開催に関する文部省の意向を駐仏大使館へ伝える外務省公信(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和7(1932)年10月6日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-3 | 版画展覧会開催につき好意的援助を与える旨の文部省回答(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和7(1932)年10月4日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-4 | 協会の沿革、展覧会の内容、協会の希望および「現代日本版画展覧会」要領に関する日本版画協会より帝国美術院あて通報(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和7(1932)年9月12日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-5 | 日本版画協会要覧 | | 個人蔵 |
| 2-6-6 | 巴里に於ける日本現代版画展覧会準備展覧並第三回展作品目録 | 昭和8(1933)年 | 個人蔵 |
| 2-6-7 | 日本版画協会々報1(日本版画協会会員名簿付属) | 昭和8(1933)年 | 個人蔵 |
| 2-6-8 | パリに運ばれる出品物に関する外務省公信(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和8(1933)年10月30日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-9 | 版画展覧会の準備、外務省の協力に対する謝辞(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和8(1933)年12月12日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-10 | 展覧会が盛会裡に開会した旨の外務省電報(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和9(1934)年2月7日パリ発、2月8日外務省着電 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-11 | 「日本現代版画とその源流」展目録 | 昭和9(1934)年 | 個人蔵 |
| 2-6-12 | 展覧会は好評につき1週間延長された後閉会した旨の外務省より岡田三郎助あて通報(本邦美術展覧会関係雑件 在外ノ部 第一巻) | 昭和9(1934)年4月14日付 | 外務省外交史料館 |
| 2-6-13 | 日本版画協会 会報 | 昭和9(1934)年 | 個人蔵 |
| 2-6-14 | 巴里に於ける日本現代版画展覧会経過報告書 | 昭和9(1934)年4月9日付 | 個人蔵 |
| 2-7 | 長谷川潔《牧神の午後(ステファン・マラルメの牧歌)》 | 大正5(1916)年 | 個人蔵 |
| 2-8 | 長谷川潔《エッフェル塔と雲》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-9 | 長谷川潔《コップに挿した枯れた野花》 | 昭和6(1931)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-10 | 長谷川潔《アレキサンドル三世橋とフランスの飛行船》 | 昭和5(1930)年 | 個人蔵 |
| 2-11 | 長谷川潔『竹取物語』 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-12 | 山本鼎《野鷲》 | 大正元(1912)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-13 | 織田一磨《玉の井雪景》 | 昭和7(1932)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-14 | 裕伊之助《南仏の田舎娘》 | 昭和6(1931)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-15 | 旭正秀《四人の使徒》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-16 | 石井鶴三《雪》 | 昭和7(1932)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-17 | 田辺至《裸婦》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-18 | 裕伊之助《そば屋》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-19 | 前川千帆《温泉》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-20 | 石井柏亭《『東京十二景』より 柳ばし》 | 明治43(1910)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-21 | 石井鶴三《温泉》 | 昭和3(1928)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-22 | 永瀬義郎《『東洋の旅』より 香港夜景》 | 昭和5(1930)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-23 | 藤森静雄《『大東京十二景』より 七月 花火の両国(隅田川)》 | 昭和8(1933)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-24 | 藤森静雄《『大東京十二景』より 十一月 羽田の秋(東京飛行場)》 | 昭和7(1932)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-25 | 深澤索一《静物》 | 昭和初期 | 個人蔵 |
| 2-26 | 逸見享《海辺の朝》 | 昭和4(1929)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-27 | 前田藤四郎《裝飾窓》 | 昭和6(1931)年 | 個人蔵 |
| 2-28 | 野村俊彦《丸の内夜景》 | 昭和初期 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-29 | 恩地孝四郎《裸膚白布》 | 昭和4(1929)年 | 和歌山県立近代美術館 |
| 2-30 | 恩地孝四郎《音楽作品による抒情 No.3 ラベル「道化師の朝の歌」》 | 昭和8(1933)年 | 個人蔵 |