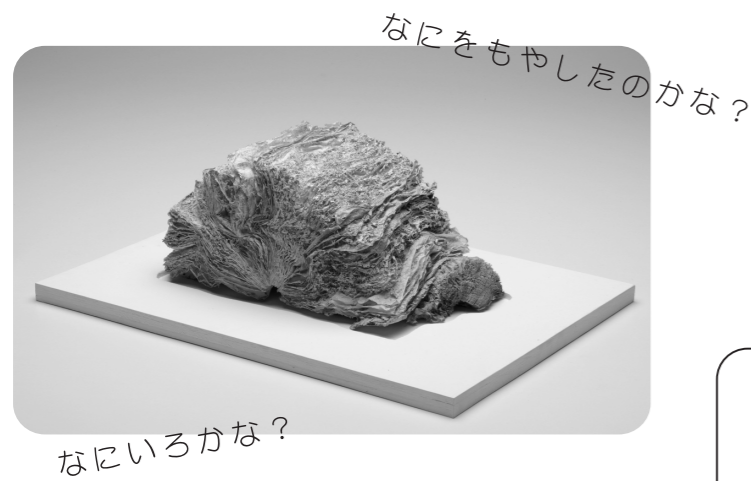


5 時間目



これは灰だよ。
もやしているんだよ。

気がついたことを
書いておこう

ほかにもたくさんのふしぎな作品があったね。
お気に入りのみつけて、絵にかいておこう。

今日のひづけ がつ にち ようび

美術の時間をさがしにいこう

ねん くみ ばん なまえ

ここに書いてあるのは、先生たちからみんなへの質問や、とくに
見てほしいことだよ。展示室にならんでいるたくさんのふしぎな
作品の中から、写真の作品をさがしてみてね。
展示室ではペンではなく、えんぴつをつかってね。

1 時間目

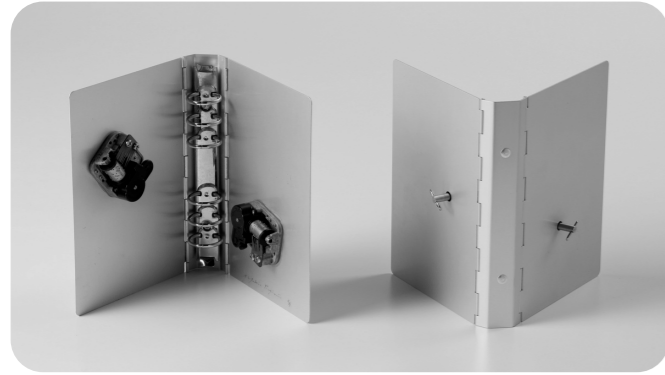


やわらかそうだね。さわってみたい？
さわれないけど、においはするかな？
何でできているかという・・・

(わかったら、書いておこう)

作品の近くには、作品や作った人の名前などが書かれた小さなカード
がはられているよ。もっと知りたくなったら、それも見よう。

じかんめ 2 時間目



ほん
本のかたちをした
オルゴールだよ。

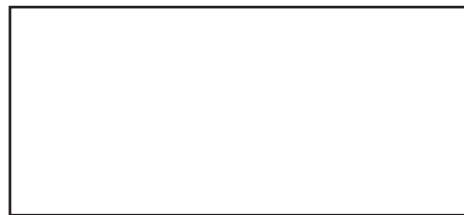
おんがく
でも音楽じゃないみたい。

リズムをおいかけられるかな？

おと おと
音と音のあいだは、ながい？ みじかい？

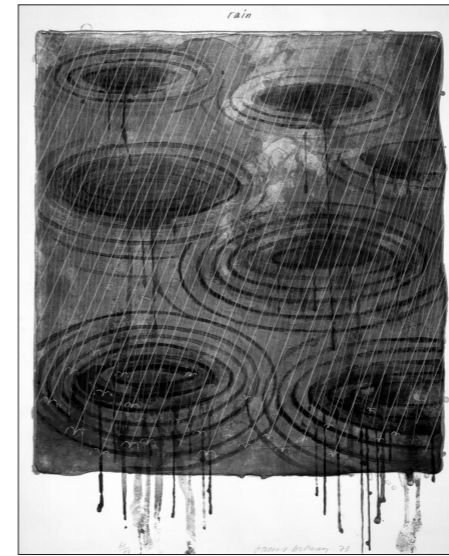
この作品のなまえは、《ゆうれいのらくがき》っていうんだ。
ゆうれいの しょうたい
正体はなんだとおもう？

しょうたい
ゆうれいの正体は

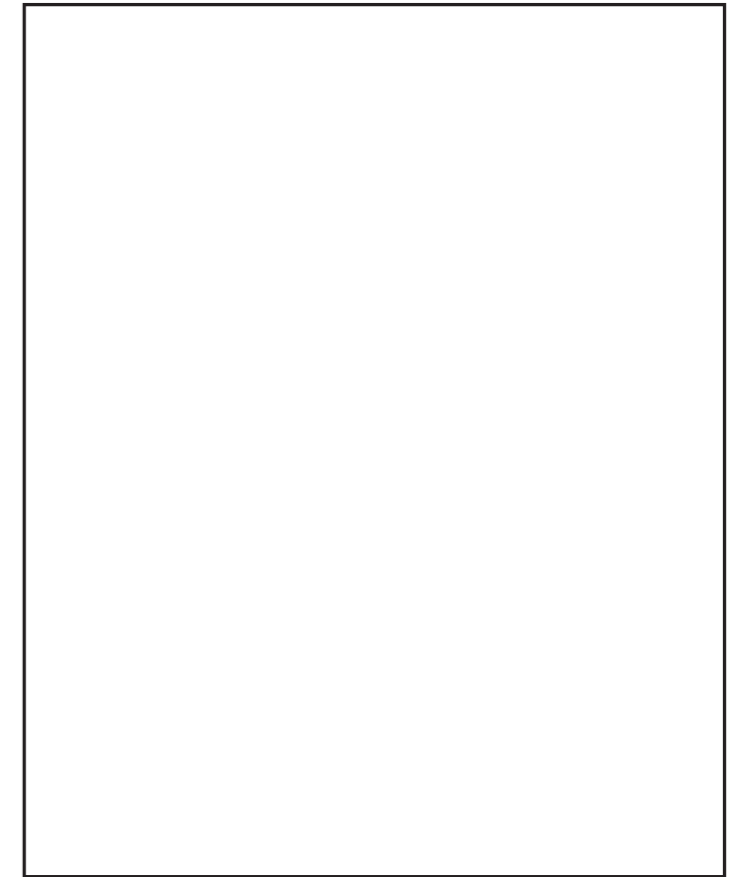


きゅうけいじかん 休憩時間

これはホックニーさんのあめ。
雨。



あめ
きみの雨をかこう



きょういちにち
今日一日をどうのこす？

あおたさびろう
太田三郎さんは、まいにち
毎日てちょうに
きって
切手をはっていました。

おうちのカレンダーの
きょう
今日の日づけにしるしをつけよう！

どんなしるしにする？

じかんめ 3 / 4 時間目

きって
切手のよこの
ハンコはなんだろう？



きって
この切手は
もう売っていないんだよ。