

かたちやいろも 生きている

どんなかたちが見えますか？



どんな色が使われていますか？

作者 ()
タイトル ()
制作年 ()
技法・材質 ()



中学生版

「生きている！」の探検！

直感で感じ取ろう。きっと、これまで見えなかった何かが見えてくるはず。それを言葉にしたり絵にしたり、そうするうちに、作品世界に入り込んで生きている自分を発見しよう。



年 組 番 氏名

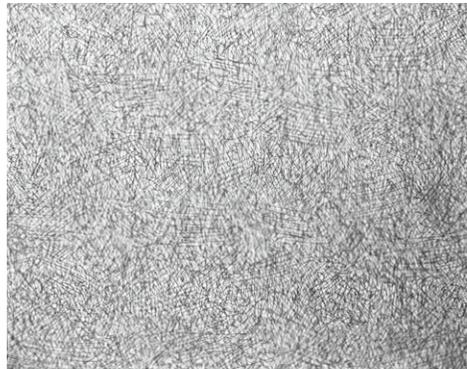
生きている 暮らしがある

右の作品で不思議だと思うことをできるだけたくさん書き出してみよう



パラモデル《極楽百景 第八景 - 新世界パーク温泉 斬新な入浴 - 》2007

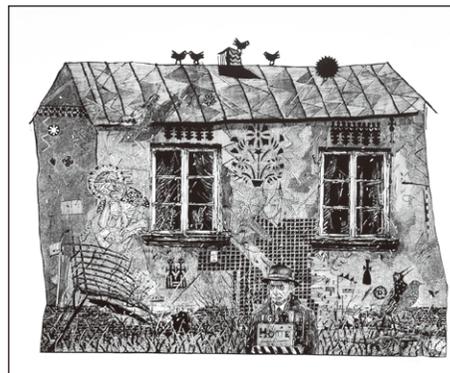
あなたが「生きている」と思う線は、どんな線だろう？ 右の枠に描いてみよう



作者 ()
タイトル ()
制作年 ()
技法・材質 ()

あなたが一番「生きている」と感じた作品はどれですか？ どうして、そう思ったのだろう

作者 ()
タイトル ()
制作年 ()
技法・材質 ()



ヤウンドリシャック, イェルジー
《ヤノの家》1990

ヤノはどんな人で、どんな暮らしをしているのだろう

どんな人？

どんな暮らし？

一日の暮らしをグラフにしてみよう（時間も書き入れよう）

起床
時

就寝
時

いろいろなものが 生きている

作者 ()
タイトル (《ヤセ犬》)
制作年 ()
技法・材質 ()



《ヤセ犬》は何匹いましたか 匹

《ヤセ犬》の表情やかたちから、犬の気持ちを想像してみよう

生きていると いろいろある

作者 ()
タイトル (《泣く女》)
制作年 ()
技法・材質 ()



どんな声で泣いているでしょう

作者 ()
タイトル ()
制作年 ()
技法・材質 ()



一番楽しんでいる
いきもの(人含む)
はどれだろう

一番楽しそうなのは・・・

なぜそう思いますか

Qちゃんに何があったのか聞いてみよう

Qちゃんの声



あなたはQちゃんに、どう声をかけますか

ドンマイ。

作者 ()
タイトル (《どんまいQちゃん》)
制作年 ()
技法・材質 ()