

コレクション名品選 2022（令和4）年1月8日—23日 出品目録

ご注意をお願いします

- ・展示室では鉛筆を使用してください。
- ・作品にさわらないよう壁から離れてご鑑賞ください。
- ・写真撮影は可能ですが、あなたが撮影されたものは、個人として楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断では使用できません。著作権者の権利を侵害しないよう注意してください。フラッシュ、三脚、自撮り棒は使用しないでください。また、他の来館者の鑑賞を妨げないようご配慮ください。

出品作品をおよその展示順に掲載しています。

作者名、作品名、制作年、技法・材質、寸法(縦×横×奥行 cm)を記載しています。

名前の後に☆がついているのは和歌山ゆかりの作家です。

1 保田 龍門

YASUDA Ryumon / 1891-1965☆



しょうじょ

少女

A Girl

1925（大正14）

ブロンズ 184.9×67.0×51.0cm

4 村井 正誠

MURAI Masanari / 1905-1999☆



うるぼん

URBAIN No.1

URBAIN No.1

1936（昭和11）

油彩、キャンバス 112.2×194.2cm

2 川口 軌外

KAWAGUCHI Kigai / 1892-1966☆



しょうじょ かいがら

少女と貝殻

A Girl and Seashells

1934（昭和9）

油彩、キャンバス 167.3×267.2cm

5 神中 糸子

JINNAKA Itoko / 1860-1943☆



かいがんふうけい

海岸風景

A Seashore

1888-92（明治21-25）

油彩、キャンバス 38.0×80.4cm

神中茂次氏寄贈

3 川口 軌外

KAWAGUCHI Kigai / 1892-1966☆



ちい

地維

The Earth

1932（昭和7）

油彩、キャンバス 155.5×195.5cm

6 鹿子木 孟郎

KANOKOGI Takeshiro / 1874-1941



もつおとこ

パイプを持つ男

A Man with a Pipe in his Hand

1906（明治39）

油彩、キャンバス 79.6×64.0cm

7 中村 不折

NAKAMURA Fusetsu/1866-1943



はくとうおう

白頭翁

White-haired Old Man

1907 (明治40)

油彩、キャンバス 200.2×136.6cm

個人蔵

8 梅原 龍三郎

UMEHARA Ryuzaburo/1888-1986



おがわ

ふうけい

小川 (ブルターニュ風景)

A Small Stream in Bretagne

1909 (明治42)

油彩、キャンバス 24.6×32.4cm

個人蔵

9 恩地 孝四郎

ONCHI Koshiro/1891-1955☆



うみ おんな

海の女

Women of the Sea

1912 (明治45/大正元)

油彩、キャンバス 45.0×33.3cm

恩地邦郎氏寄贈

10 田中 恭吉

TANAKA Kyokichi/1892-1915☆



ニコライ

St. Nicholas' Cathedral

1912 (明治45/大正元)

油彩、板 22.0×15.5cm

恩地邦郎氏寄贈

11 建畠 大夢

TATEHATA Taimu/1880-1942☆



おゆのつかれ

Tired after a bath

1913 (大正2) / 1970 (昭和45) 铸造

ブロンズ 68.0×40.0×56.0cm

12 萬 鐵五郎

YOROZU Tetsugoro/1885-1927



ゆき けい

雪の景

1916-18 (大正5-7) 頃

油彩、キャンバス 50.0×60.6cm

個人蔵

13 高須 光治

TAKASU Mitsuji/1897-1990



じがぞう

自画像

Self-portrait

1915 (大正4)

油彩、板 45.4×37.3cm

14 岸田 劉生

KISHIDA Ryusei/1891-1929



くろ ぼうし じがぞう

黒き帽子の自画像

Self-portrait in a Black Hat

1914 (大正3)

油彩、板 51.3×39.2cm

個人蔵

15 保田 龍門

YASUDA Ryumon/1891-1965☆



じがぞう

自画像

Self-portrait

1915 (大正4)

油彩、キャンバス 60.9×50.2cm

16 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928



じがぞう

自画像

Self-portrait

1919 (大正8) 頃

インク、紙 29.3×19.0×cm

玉井一郎氏寄贈

17 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928

ほどう

リュ・デュ・シャトーの歩道

Footpath of Rue du Chateau

1925 (大正14)

油彩、キャンバス 60.0×73.1cm

玉井一郎氏寄贈



18 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928

レ・ジュ・ド・ノエル

Les Jeux de Noël

1925 (大正14)

油彩、キャンバス 72.3×60.8cm

玉井一郎氏寄贈



19 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928

こうこくもん

広告のある門

Gate with Advertisements

1925 (大正14)

油彩、キャンバス 59.9×73.2cm

玉井一郎氏寄贈



20 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928

ふきん

オプセルヴァトワール附近

Around the Observatoire

1927 (昭和2)

油彩、キャンバス 73.2×91.8cm

玉井一郎氏寄贈



21 佐伯 祐三

SAEKI Yuzo/1898-1928

ふうけい

モラン風景

A Landscape in Morin

1928 (昭和3)

油彩、ボード 38.0×44.5cm

玉井一郎氏寄贈



22 高井 貞二

TAKAI Teiji/1911-1986☆

かんじょう ゆうり

感情の遊離

Unrealistic Feelings

1932 (昭和7)

油彩、キャンバス 150.7×91.0cm

作者寄贈



23 高井 貞二

TAKAI Teiji/1911-1986☆

けむり

煙

Smoke

1933 (昭和8)

油彩、キャンバス 91.1×117.0cm

高井志づ氏寄贈



24 高井 貞二

TAKAI Teiji/1911-1986☆

おもいを

想ひを

Lost in Thought

1935 (昭和10)

油彩、キャンバス 112.5×145.8cm

作者寄贈



25 木下 孝則

KINOSHITA Takanori/1894-1973☆

じょゆう ぞう

女優の像

Portrait of an Actress

1926 (大正15/昭和元)

油彩、キャンバス 91.2×72.9cm



26 木下 義謙

KINOSHITA Yoshinori/1898-1996☆

せいぶつ

静物

Still Life

1931 (昭和6)

油彩、キャンバス 73.0×91.6cm

作者寄贈



27 松本 竣介

MATSUMOTO Shunsuke/1912-1948



さんにん

三人

Three of Us

1943 (昭和18)

油彩、キャンバス 162.2×112.5cm

個人蔵

28 保田 龍門

YASUDA Ryumon/1891-1965☆



みこと おおくにぬしのみこと びめ

すさのおの命/大国主命とすせり姫

Susanoo / Okuninushi and Suseri-Bime

1942 (昭和17)

木 44.5×71.0×17.0cm

辻井徹氏寄贈

29 稗田 一穂

HIEDA Kazuho/1920-2021☆



ぐんかく

群鶴

Flock of Cranes

1978 (昭和53)

顔料、紙 154.7×236.2cm

作者寄贈

30 浜地 清松

HAMAJI Seimatsu/1885-1947☆



だんろ

暖炉

Fireplace

1911 (明治44)

油彩、キャンバス 102.2×82.1cm

古座町立津荷小学校寄贈

31 国吉 康雄

KUNIYOSHI Yasuo/1889-1953



ちち

乳しぼり

Milking

1921 (大正10)

油彩、キャンバス 61.0×50.5cm

32 石垣 栄太郎

ISHIGAKI Eitaro/1893-1958☆



まち

街

Street

1925 (大正14)

油彩、キャンバス 126.0×91.0cm

33 石垣 栄太郎

ISHIGAKI Eitaro/1893-1958☆



ボーナス・マーチ

Bonus March

1932 (昭和7)

油彩、キャンバス 145.4×107.0cm

石垣綾子氏寄贈

34 杉本, ヘンリー

SUGIMOTO, Henry/1900-1990☆



うみべ

カーメルハイランド海辺

Seashore of Carmel Highland

1937 (昭和12)

油彩、キャンバス 80.6×106.0cm

作者寄贈

35 ロスコ, マーク

ROTHKO, Mark/1903-1970



あか うえ おうかつしょくろ

赤の上の黄褐色と黒

Tan and Black on Red

1957 (昭和32)

油彩、キャンバス 176.2×136.6cm

36 クロス, チャック
CLOSE, Chuck/1940-2021



フィル
Phil
1982 (昭和57)
ペーパーパルプ 175.3×137.0cm

37 シーガル, ジョージ
SEGAL, George/1924-2000



れんが かべ あるくおとこ
煉瓦の壁ぞいに歩く男
Man Walking along Brick Wall
1988 (昭和63)
石膏、木、アクリル絵具、ほか
264.6×359.9×270.4cm

38 ウェッセルマン, トム
WESSELMANN, Tom/1931-2004



シースケープ#8
Seascape #8
1966 (昭和41)
アクリル絵具、キャンバス 172.9×106.8cm

39 ホックニー, デヴィッド
HOCKNEY, David/1937-



グレゴリーのイメージ
An Image of Gregory
1984 (昭和59) -1985 (昭和60)
石版、コラージュ、紙 222.3×104.1cm

40 岡本 信治郎
OKAMOTO Shinjiro/1933-2020



だつい ちゃくい
脱衣のイメージ着衣のイメージ
Image of Taking off and Putting on Clothes
1963 (昭和38)
油彩、キャンバス 162.3×130.7cm

41 泉 茂
IZUMI Shigeru/1922-1995☆



DF1005
Painting (DF1005)
1965 (昭和40)
油彩、キャンバス 161.5×130.5cm

42 菅井 汲
SUGAI Kumi/1919-1996



まる
Maru
Maru (circle)
1964 (昭和39)
油彩、キャンバス 194.3×154.3cm

43 建畠 覚造
TATEHATA Kakuzo/1919-2006☆



ちむにー ぼとるず
CHIMNEY BOTTLES
CHIMNEY BOTTLES
1970 (昭和45)
アルミニウム、ステンレススチール
62.0×66.3×20.0cm

44 保田 春彦
YASUDA Haruhiko/1930-2018☆



こうし かべ
格子と壁
Grid and Wall
1998 (平成10)
ブロンズ 作品60.0×29.9×44.0cm/台座
74.9×44.8×31.0cm
作者寄贈

45 保田 春彦
YASUDA Haruhiko/1930-2018☆



はしご かべ
梯子と壁
Ladder and Wall
1998 (平成10)
ブロンズ 作品62.0×29.9×46.6cm/台座
74.9×47.4×31.0cm
作者寄贈

46 建畠 覚造

TATEHATA Kakuzo/1919-2006☆



たいわ だいあるぐ

対話 (DIALOGUE)

2001 (平成13)

木、化学粘土、ウレタン塗料

233.5×162.0×60.0cm

建畠嘉氏寄贈

47 建畠 覚造

TATEHATA Kakuzo/1919-2006☆



でいすく 4

DISK 4

DISK 4

1977 (昭和52)

アルミニウム、真鍮 本体

56.0×156.0×88.0cm/台

15.0×180.0×120.0cm

48 宇佐美 圭司

USAMI Keiji/1940-2012☆



ブレーキ

遺作・制動・大洪水

Posthumous Work: Brake, a Big Flood

2012 (平成24)

油彩、キャンバス 291.0×291.0cm

個人蔵

49 秋山 陽

AKIYAMA You/1953-



め た うおいど

META-VOID

META-VOID

2004 (平成16)

陶 130×125×136cm/台座

17.5×110.3×110.3cm

寄贈

50 ステラ, フランク

STELLA, Frank/1936-



らっか III

ラッカ III

Raqqa III

1968 (昭和43)

アクリル絵具、キャンバス 304×760cm

51 グレコ, エミリオ

GRECO, Emilio/1913-1995



びょうにんをかいごする

病人を看護する

Visitare gl'Infermi (Watching over the Sick)

1963 (昭和38)

ブロンズ 157.0×186.5×12.0cm

玉井一郎氏寄贈

52 フラナガン, バリー

FLANAGAN, Barry/1941-2009



ねじまがったつりがねのうえをとぶのうさぎ

ねじまがった釣鐘の上を跳ぶ野兎

Leaping Hare on Curly Bell

1989 (平成元)

ブロンズ 230.0×187.0×128.5cm

53 鈴木 久雄

SUZUKI Hisao/1946-



き げんしょう きょうぼく 1

木の現象〈喬木1〉

Phenomenon of a Tree (High Tree 1)

1997 (平成9)

鍛造ステンレス鋼 244×76×82cm

作者寄贈

54 鈴木 久雄

SUZUKI Hisao/1946-



き げんしょう きょうぼく 2

木の現象〈喬木2〉

Phenomenon of a Tree (High Tree 2)

1997 (平成9)

鍛造ステンレス鋼 244×76×82cm

作者寄贈

55 鈴木 久雄

SUZUKI Hisao/1946-



さんきより

散距離

Scattering Distance

2008 (平成20)

鍛造ステンレス鋼 472×590×180cm

作者寄贈

56 鈴木 久雄

SUZUKI Hisao/1946-



こうさきより

交叉距離

Crossing Distance

2009 (平成21)

鍛造ステンレス鋼 340×800×624cm

作者寄贈

57 建畠 覚造

TATEHATA Kakuzo/1919-2006☆



まんじ

MANJI

MANJI (Swastika)

1982 (昭和57)

ステンレススチール 270.0×170.0×75.0cm

作者寄贈

58 スネルソン, ケネス

SNELSON, Kenneth/1927-2016



ちゃくち

着地

Landing

1969 (昭和44)

ステンレススチール

250.0×1000.0×360.0cm

59 保田 春彦

YASUDA Haruhiko/1930-2018☆



きゅうをおおうばくしゃ

球を覆う幕舎

Tabernaculum enclosing the Sphere

1994 (平成6)

ステンレススチール 208.0×335.0×305.0cm

60 保田 春彦

YASUDA Haruhiko/1930-2018☆



しゅうらくをかこうかべ II

聚落を囲う壁 II

Wall around a Hamlet 2

1994-95 (平成6-7)

鉄 60.0×127.5×451.2cm

61 ノグチ, イサム

NOGUCHI, Isamu/1904-1988



くものやま

雲の山

Cloud Mountain

1982 (昭和57)

酸化処理した鉄 176.0×113.0×71.8cm

62 北尾 博史

KITAO Hiroshi/1967-



あしもとのせかい

アシモトノセカイ

The World around Our Feet

1999 (平成11)

銅、鉄 200.0×500.0×500.0cm

田中恒子氏寄贈